

13<sup>e</sup> Jaargang, nummer 09 – oktober 2023



## Sponsors van de maand oktober 2023



Het Noorden  
van Aalten

**iets** **andere**  
makelaars

## Agenda

- |               |  |
|---------------|--|
| vr 03-11-2023 | Optreden in "den Es" in Varsseveld   |
| za 16-12-2023 | Kerstsamenzangavond in de "Zuiderkerk" met medewerking van popkoor "Friends" uit Lichtenvoorde |
| za 23-12-2023 | Kerstsamenzangavond in de Jacobskerk in Winterswijk  |
| ma 29-01-2024 | Optreden in "de Pronsweide" in Winterswijk   |

## Van de bestuurstafel

Als deze 'Nieuwsflits' verschijnt, zijn we ongeveer 9 weken verwijderd van onze eerste Kerstzangavond in de Zuiderkerk. Vandaar dat er nu op de repetitie-avonden flink geoefend moet worden aan ons kerstrepertoire. Maar dat lukt wel.



Ons eerstvolgende optreden is echter al iets sneller nl. vrijdag 3 november a.s. in "de Es" in Varsseveld. Dit optreden is al vroeg in de middag, nl. 14.00 uur. We worden daar uiterlijk 13.45 uur verwacht. Wij verschijnen dan gekleed in zwarte broek, zwart overhemd, zwarte sokken, zwart gepoetste schoenen en het rode pochet. Vertrek vanaf "de Pol" om 13.20 uur.

Dan wil ik jullie nog even herinneren aan de oproep die Wim Saalmink op de repetitieavond heeft gedaan. Hij zoekt een groep van 20 à 25 zangers uit ons koor om mee te werken aan een inloopmiddag, die georganiseerd wordt door de Prot. Gemeente Varsseveld. Deze wordt gehouden in Laurentiuskerk in Varsseveld op zondag 31 december 2023. Van ons wordt dan verwacht om een

Nieuwsflits

blok van ongeveer 20 minuten te zingen om ongeveer 14.00 uur. Onze voorzitter Jan Bongen zal jullie daar a.s. maandag nogmaals naar vragen. En dan zien we wel of daar voldoende belangstelling voor is. Wel moet de stemverhouding goed zijn.

Wij als ACM onderhouden nog steeds contacten met het Chr. Zelhems Mannenkoor. O.a. is er overeengekomen dat we een beroep kunnen doen als dit nodig is op elkaars leden. Een afvaardiging van het bestuur heeft onlangs weer dat contact gehad met Zelhem.

Er werd ons verzocht om aanvulling van hun koor ter gelegenheid van hun Jubileumconcert in de Catharinakerk te Doetinchem. Het koor bestaat dan 75 jaar. Dit concert is zaterdag 25 mei 2024.

Aan ons wordt gevraagd en met name aan de 1e tenoren: 'Heb je zin om met het Zelhems Mannenkoor in dit concert mee te zingen?'

Geef je hier dan voor op. Het betekent waarschijnlijk 2 of 3 maal met dit koor mee repeteren. Dit is best wel een mooie ervaring om eens te zien hoe het in een ander koor aan toe gaat.

Een afvaardiging van ons bestuur heeft onlangs ook een bijeenkomst bezocht waarin afgevaardigden zaten van de besturen Conspirito Dinxperlo, het Heurns Mannenkoor, het Varssevelds Mannenkoor en het ACM. Het doel was om de problemen waar alle Mannenkoren nu met te maken hebben, eens met elkaar te bespreken, en dat in regio verband.

De problemen waarin we ons allemaal herkennen, waren:

- Dalend aantal leden,
- Weinig nieuwe leden,
- De leeftijdsopbouw is gemiddeld hoog.
- Afnemende stemkwaliteit,
- Fysieke gesteldheid,
- Het Imago, ouderwets, uit de tijd...

Welke doelgroep spreken we aan?

### **Kwaliteit van het repertoire.**

Naast deze negatieve stellingen zijn er gelukkig ook wel vele positieve punten aanwezig zoals, de sociale cohesie, de zangdiversiteit en de groepsdynamiek. Nu moet je niet verwachten dat we dit in één avond praten hebben op gelost. Maar we hebben de onderlinge ervaringen van ons eigen koor en dat van de andere koren op deze punten uitgewisseld.

Wij gaan daar allemaal over nadenken. Volgend jaar komen we weer bij elkaar. Maar nu heb ik enkele punten hier vermeld. Ik weet zeker dat jullie daar ook wel een mening over hebben. Misschien zelfs wel een oplossing.

Schroom niet. Kom er nee naar voren en meldt het aan ons.

Nu zijn ook de meeste gegevens van de door ons te organiserende zangavond van 16 dec. a.s. bekend. Wij werken in dit concert samen met het Popkoor "Friends" uit Lichtenvoorde. Verder werkt mee, Rachel Westerveld Sopraan en zij bespeelt ook de dwarsfluit (niet gelijktijdig). Joop Ormel bespeelt het orgel. En wij zingen ons repertoire dat met zorg door onze muziekcommissie is uitgezocht.

Verder is er ook samenzang.



Nieuwafelto



Voor de kerstzangavond die we organiseren voor de 23e december in de Jacobskerk kom ik in de volgende "Nieuwsflits" op terug.

Namens het bestuur  
Ad Doornink

## Zingen op BredevoortSchittert

Dit jaar is besloten dat er dat ons koor zal meewerken aan het evenement "Bredevoort Schittert".



Hoe dit zal uitpakken was natuurlijk de vraag. Dit moet je gewoon uit proberen. In ieder geval ben je er zeker van, dat er bij redelijk weer daar een hoop publiek rondloopt.

En allemaal kunnen ze dan ons horen en zien zingen. En dat is de bedoeling. Vrijdagavond was ons eerst optreden. Dit was in de voormalige R.K. St. Gregorius kerk.

We werden daar kwart voor acht verwacht en iedereen die mee deed, was er toen ook. Een behoorlijk aantal van ons kon niet aanwezig zijn i.v.m. hun taak als verkeersregelaar, dit ook voor het ACM.

Dus waren we met ongeveer 32 mannen om te zingen.

Toen wij de eerste tonen inzetten om in te zingen, hadden we al in de gaten dat we, ondanks ons kleinere aantal, niet extra hard hoefden te zingen. Ik was er verbaasd over dat er zo'n goede akoestiek in deze kerk zit.

Wij hebben het programma afgewerkt in 3 blokken van ongeveer 20 minuten . Tussendoor een pauze van ongeveer 10 minuten.

Toen we om acht uur begonnen met ons programma, was er al een redelijk aantal mensen in de kerk. En dit bleef zo. Mensen liepen rustig in en uit zonder dat het storend was.

Sommigen bleven het hele blok van ongeveer 20 minuten zitten, anderen luisterden naar één of twee nummers en gingen dan verder Bredevoort in. De reacties die we dinsdagavond hoorden, waren in ieder geval zeer positief. Wij als leden van het koor waren ook tevreden vooral om de klank van ons zingen in deze kerk.

Zaterdagavond hebben we ons programma nogmaals laten horen. Dit keer op een podium die midden op "het Zand" was geplaatst. Dit was een zeer drukke locatie. Er stond o.a. een consumptie tent waar het steeds drukker werd. Verder was er van allerlei geluid en muziek te horen.



Nieuwsflits



Nieuwafliet



Dus het was een plek waar je wel in de belangstelling stond. Maar of iedereen die daar in de buurt was die belangstelling had betwijfel ik.

We waren dit keer gekleed in ons eigen vrijetijdskleding. Dit was besloten, omdat je van te voren niet weet wat de temperatuur zal zijn.

Achteraf vond niet iedereen dit een gelukkige keuze, mede door dat het een warme avond was voor de tijd van het jaar. We hebben ons programma ook hier weer in 3 blokken gepresenteerd.

Er was een redelijke geluidsinstallatie aanwezig, zodoende kwam het geluid toch ondanks alle herrie uit de omgeving, vooraan toch redelijk over. Ook hier kwamen toch reacties naar voren van waardering en ervan genoten hebben. Na het eerste optreden kwam er een flink applaus van het publiek. Bij het tweede en derde optreden werd dat minder doordat het drukker en rumoeriger werd.

Ondanks alles hebben wij ons als ACM bij dit drukke en sfeervolle evenement gepresenteerd, zodat we toch ook hier in de schijnwerpers stonden. Dit is echt belangrijk voor ons koor namelijk regelmatig aan de weg timmeren.



Ad Doornink

Be

Pri

# Autoschadeherstel Mark Pennings

- Schadeherstel / spuitwerk auto's, motorfietsen, bedrijfswagens en vrachtwagens
- Uitdeuken zonder spuiten
- Industriespuitwerk



[www.autoschadeherstel-markpennings.nl](http://www.autoschadeherstel-markpennings.nl)

Lireweg 7a, Varsseveld, Tel. 0315-242516

koppelt s  
plaatst w  
kan op s  
zijn allen  
uwspuitsg  
17:59:59  
Boch. —

## Wet i-j wat? Ik schreive in 't plat.

Bi-j ons thuis op boerderi-je "t Leemkamp" achter op de Haort, waor ik geboren bun, hele wi-j van zingen en muziek. Mi-jn oldste zuster, Willemien, spöllen al harmonica ton ze nog maor net van de schole afwas. En mi-jn vader is lange bi-j de muziek ewest. Bi-j de Huppelse muziek. Dat kwam umdat hee boerenknecht was bi-j Jehan te Winkel in Miste. Ene Jan Wiggers warken daor ook. En met eur beiden gingen ze ne aovend in de waeke hen blaazen. Oefenen deden ze in 't varkenshuusken. Veur de laezers dee neet van de boer komt, mok dat effen uut leggen. Een varkenshuusken is een appart gebouwtjen bi-j de boerderi-je.

't Besteet uut een aantal hökke naost mekare met ne gank der veur langs. Van uut den gank köj de varkens, poggen zegt ze ok wal, voern. En in den gank zatten s'aovens nao 't wark de beide Jannen muziek te maken. Sommers ging dat prima, maor 'swinters was 't daor ok wal een betjen fris, kold bedoel ik. Maor dan zei Daora de boerinne: "Kom maor in kökken, 't is hier völs te kold". "Maor 't is neet um an te heurne," zei vader. "Guf niks," zei Daora, "daor köw wal teggen."

Kiek zo gingen dee leu met eur warkvolk umme. Goeie leu. In dee tied is denk ik vader moder teggen ekommen, want dee kump van 't Helder' in Huppel. Misschien wal in de Emmaschole at de muziek ne uutvoering gaf. Alemaole jonge kaerls met ne platte pette op. Dee pette was 'hele uniform'. Jonge vrouwleu vonnen dat mooi. Jao, zonne pette dat had wal iets.

Schöt mi-j inens te binnen. Bi-j ' Helder is ter ne kaere inebrokkene. Wi-j praot now ovver de beginjaor twintig van de veurigen eeuw. In Prüsen was 't armoed wat de klokkesloog. Vlak nao de oorlog van 14-18. De mark was minder waerd as 't papier dat ze der vuer gebroeken. In dee tied kwammen der zo no en dan Duutse inbraekers de grenze ovver en zo kon 't gebeurn dat op ne donkern nacht in de korte dagen 5 moffen een bezeuk brachten bij 't Helder. Iderene sleep, maor Grotvader worden wakker van gestommel op de daele. Hee bedacht zich dat hee misschien vergaeten was um 't paerd water te gevven. Hee ston op en leep naor de daele, zo in de lange onderkbokse naor de daele. In de daeldeursgang kwamme dree van dee schurken in teggen. Alle dree met ne mombak op. Later bleek dat ter buten ok nog twee de wacht helen. Ene van dee dree schot metene al een gaetjen in de alkovenroete um indruk te maken. "Wat hier " zei Grotvader. En wat ze zochten, brachten ze um gauw an 't verstand. Geld mos ter kommen. Hollandse guldens, en neet zo'n kleinbetjen. No was 't zo dat ze bi-j 't Helder boer wazzen, maor ze deen ok melkventen in 't darp. Zo doonde hadden ze ne pot met kleingeld, wisselgeld in de kaste staon. Grotvader dacht: "Ak ze met dat wisselgeld de deure uut kan krieggen, dan dok dat. Hee leep naor de glazenkaste, pakken den pot met kleingeld en stölpden den leug op de taofel. "Astebleef, en no der oet. "Maor de herren hadden iets anders in gedachten. Ik denke dat ze dachten: "Waor zo'n groten pot met kleingeld is, is



ok wal grootgeld”. Ze stonden effen bi-j mekare te fluusteren en zeiden ton: ”Wi-j gaot ow knevelen en kiek zelf wal waor ’t grote geld zit”.

Mien Grotvader van moders kante was ne vrommen sloekert. Hee worden neet gauw giftig. Hee was neet opvlegerig, maor ton slogen de stöppe deur. Hee grep ter twee tegelieke bij de strotte en drukken ze an de grond en de strotte dichte. Maor den darden grep van achtern Grotvader ook bi-j de strotte um hem der af te trekken. Umdat Grotvader maor twee handen had, mos hee van armoed zien gebit gebroeken, en bet den darden in de wiesvinger. En neet zo zachjes. Den krauwen ’t uut, maor trok ok metene een lank mes uut de boksenpiepe en schreeuwn: “Aj neet direct loslaot, staek ik ow dit mes in de balg”. Alles in ’t buuts natuurlijk. En ton begon Grotmoder dee der totaal veralteraerd bi-jston ok nog te jommern en te schreewen. “Herman, laot los! Astebleef Herman, Laot los! Dat geet neet good, Herman!”

**(Het verhaal van Je’han Hoftiezer geet in de volgende Nieuwsflits wieter)**

## Felicities

**In de maand oktober zijn jarig:** Gerhard Luimes, Herman Luiten, Bram te Paske en Yvonne Beeftink.

**In de maand november zijn jarig:** Arie Borsjes, Henk Luimes, Albert Scholten en Auke de Vries

**Heren, hartelijk gefeliciteerd!**



## Communicatie Commissie

De communicatiecommissie bestaat uit de volgende leden:

- \* Arnold Rots
- \* Ad Doornink
- \* Gerrit Oosterink

Het e-mailadres van de commissie is: [acm.nieuwsflits@gmail.com](mailto:acm.nieuwsflits@gmail.com)

